**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Мосальский детский сад комбинированного вида «Радуга»**

**Конспект непосредственной**

 **образовательной деятельности**

 **Изобразительная деятельность – пластилиновое рисование**

**на тему:**

**«Веточка рябины»**

**Художественно – эстетическое развитие**

**Подготовительная группа**

 **Подготовила:**

**воспитатель высшей**

**квалификационной категории**

 **Архарова Н.В.**

**г. Мосальск 2018г.**

**Интеграция образовательных областей:** Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие, Речевое развитие.

**Цель:** формирование предпосылок художественно восприятия и эстетического отношения к окружающему миру через творческую деятельность детей.

**Задачи:**

* Учить детей технике рисования пластилином.
* Развивать фантазию, творческое воображение, чувства гармонии.
* Развивать мелкую моторику рук.
* Воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру.
* Воспитывать интерес к данному виду творческой деятельности.

**Материалы и оборудование:** лист картона форматом половина А4 со схематичным изображением веточки рябины без листьев и плодов, наборы пластилина, клеёнка.

**Предварительная работа:** рассматривание на прогулке веточки рябины: обратить внимание на характерные особенности этого растения – форма листа (сложная, состоящая из нескольких маленьких листиков, расположенных попарно), на своеобразие расположения плодов (сформировать понятие гроздь). Отметить окрас листьев и плодов рябины. Чтение стихотворений о рябине И.Токмаковой, Н.Меркушевой.

**Ход ООД.**

**Вводная часть.**

Воспитатель : – Ребята, я сегодня пришла в группу, а на столе лежит коробочка, а к ней записочка. Вам интересно узнать, что там лежит?

- Да!

- А вот в записке говорится о том, что эту коробочку откроет только тот, кто отгадает загадку:

Я смотрю в свое окно,
Вижу дерево одно.
Гроздья красные висят,
Птички скушать их хотят.
**(Рябина)**

**Воспитатель приглашает того ребенка, который первый отгадал эту загадку. Тот открывает коробочку и достает рябиновую веточку с листиком и гроздью плодов рябины.**

**- Посмотрите, какая красота, ребята! Это один из подарков осени. И подарок это не только людям, которые собирают рябину для еды, потому что в этой ягоде целый кладезь витаминов, полезных для организма, но и для птиц, которые зимуют в наших краях. Это такие птицы, как снегирь, дрозд-рябинник, свиристель, клест (воспитатель сопровождает свою речь показом иллюстраций этих птиц). Эти птицы зимой, когда пищи для них становится очень мало, целыми стаями собираются на рябине и склевывают ее плоды. Это для них настоящее пиршество!**

В народном календаре есть день, Петр-Павел Рябинник, приходящийся на конец сентября, время созревания плодов рябины. В этот день ветки рябины связывали в пучки и развешивали под крышами домов, сараев, различных хозяйственных построек. Этот обычай связан с представлениями о рябине как о дереве, способном защитить от всяких бед.
Рябина считалась символом счастья и мира в семье, поэтому возле дома всегда старались посадить рябиновое деревце.

 А давайте нарисуем рябину и несколько рисунков повесим в группе. Может к нам в окошко начнут заглядывать эти птички. Тогда мы увидим их не на картинке, а по-настоящему. И птичкам, наверное, тоже будет интересно посмотреть, что происходит в детском саду: как мы кушаем, во что играем, где спим.

А чтобы рябина у нас получилась как настоящая, мы будем рисовать ее пластилином. Хотите попробовать?

- Да!

**Основная часть.**

 Воспитатель предлагает рассмотреть схематичное изображение ветки рябины на рабочих листах. Определяется где веточка для листика, а где для плодов. Затем воспитатель предлагает изобразить веточки способом наклеивания тонких колбасок пластилина. Показывает прием раскатывания их на клеёнке. Так же воспитатель показывает, прием раскатывания листьев рябины (между ладонями) и расположения их на веточке в симметричном порядке. Определяется цвет пластилина, который можно использовать для изображения осенних листьев рябины. Педагог акцентирует внимание на том, что получившиеся листики нужно с силой расплющить большим пальцем руки, чтобы они стали плоскими и почти сравнялись с поверхностью листа картона.

 Дети выполняют вышеуказанные действия. Воспитатель помогает затрудняющимся детям советом, хвалит за удачное выполнение задания. После того, как дети выполнили «рисование» веточек и листиков, проводится **физминутка.**

Дети выходят из-за рабочих мест, становятся так, чтобы было удобно совершать физические упражнения.

|  |  |
| --- | --- |
| На холме стоит рябинка,Держит прямо, ровно спинку | *Потягивания — руки вверх.* |
| Ей не просто жить на свете —Ветер крутит, крутит ветер. | *Вращение туловищем вправо-влево.* |
| Но рябинка только гнется,Не печалится — смеется. | *Наклоны в стороны.* |
| Вольный ветер грозно дуетНа рябинку молодую. | *Дети машут руками, изображая ветер.* |

Дети возвращаются за свои места. Воспитатель говорит о том, что наступил момент изображения самих ягодок рябины. Спрашивает детей, каким способом можно это сделать?

Ответы детей.

Воспитатель: - Нужно скатать маленькие шарики пластилина одинакового размера, приложить в то место, где находится веточка для ягод и с силой расплющить их.

 У каждой ягодки есть макушка – это вмятина с темным глазком внутри. На наших пластилиновых ягодках-рябинках это можно изобразить с помощью носика карандаша. (Показывает на демонстрационной доске)

 А еще, если вы внимательно рассматривали листики рябины, на них видны прожилки, такие морщинки, как у вас на ладонях. Кстати, не только рябиновые листья имеют прожилки, но и все-все листья деревьев вообще. И их так же можно изобразить с помощью острого карандаша или стеки (воспитатель показывает пример изображения прожилок на листиках рябины.) Подносит получившийся рисунок к столам, где сидят дети, чтобы они получше его разглядели и поняли, что от них требуется.

Можно на каждый стол положить по маленькому рябиновому листочку, чтобы наглядность была непосредственно перед глазами детей.

 Дети приступают к выполнению задания. Воспитатель контролирует процесс изображения, советует, помогает затрудняющимся детям.

После завершения работы, детские рисунки выкладываются на демонстрационный стол, где проводится рассматривание и оценивание творчества детей.

